

教育 子午線

Kyoiku-Shigosen



◎教育最前線

学校における
食育のポイントと
課題

◎研究レポート
吉岡秀文

鳥類の性決定遺伝子の
機能解析と細胞系譜解析

◎ワタシのイチオシ
◎うれしの交差点



食育とは

食育とは「食の大切さを学ぶこと」といえます。そして、「食の大切さ」は「食べるものの大切さ」と「食べるものの大切さ」の二つに分けられます【図参照】。栄養バランスを理解して食べることは健康増進の基本です。食べることを楽しみ生活リズムを保つこと、一緒に食べることを通して家族や友人とつながりを持つことも同じように大切です。

食卓に並ぶ食べものは、調理した人の思いと技、食材を生産した人の工夫や努力の結果です。食料需給も大切です。そして、食べものは物質循環、食物連鎖に支えられた自然の恵みであり、人々の歴史が育んだ文化そのものです。

このようにさまざまな領域にわたって学びを広げ、内容を理解し、食の大切さに気付くようにすることが食育です。

学校での取り組み

「食育」という言葉は、平成17(2005)年に食育基本法が制定されたことにより社会に浸透しました。食育の背景や経緯、目的は同法に示されており、前文には「子どもたちが豊かな人間性をはぐくみ、生きる力を身に付けていくためには、何よりも『食』が重要である」と記されています。

兵庫県では同法制定の翌年度に「学校における食育実践プログラム」を作成し、食育推進の基本的な考え方を次の5項目にまとめました。

▼食育の目的の第一は「食への関心を高め、適切な知識と選択する力を習得し、健全な食生活を実践できる人間を育てる」ことにある

▼体験的な理解を通して、食の持つ多様な側面に気づき、「食」の大切さを学ぶことができる取組を行う

教育最前線

学校における食育のポイントと課題

平成17(2005)年に食育基本法が制定され、学校現場や家庭に「食育」という言葉は定着しました。食育は、栄養や食事マナーといった狭い概念ではなく、健全な食生活、食文化の継承、農業体験、食の安全など「食」に関する活動全般を視野に入れています。

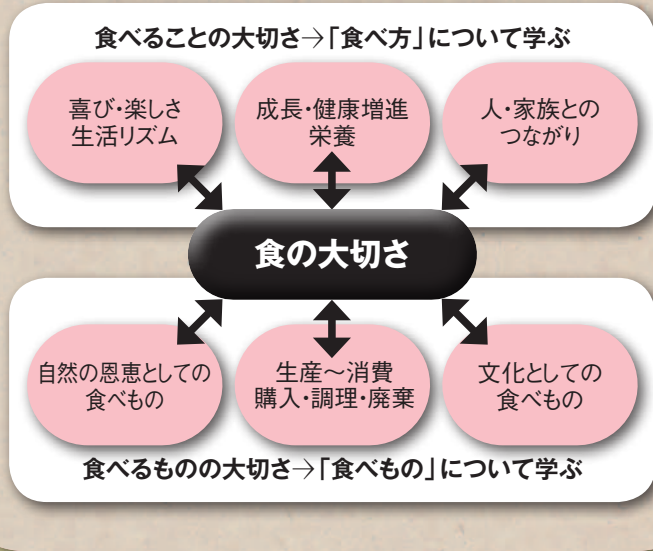


ます ざわ やす お
増澤康男

授業実践リーダーコース教授

- ▼食育は、各教科、特別活動、道徳及び総合的な学習の時間など、学校教育活動全体で実践する
- ▼学校と家庭で連携して取り組む
- ▼児童生徒や地域の実態に即した指導目標を設定し、評価する





兵庫教育大学での 取り組み

大学院修士課程行動開発系

そして、ほぼ全ての食育推進指定校から「食育を実践して良かった」「児童生徒、教職員や保護者の知識理解や食行動の変わりが見られる」「栽培や調理などの体験活動が極めて有効である」「学校の評価が高まった」などと報告されています。

これからの食育

食が関わる健康問題や食料需

加東キャンパスには「スチューデントファーム」を整備し、大学院生や学部生、教職員らが野菜を育て、収穫の喜びを分かち合い、「自分で栽培した作物は好き嫌いなく食べられる」という児童生徒の気持ちを実感しています。

教育コースに専門科目「食育の考え方と進め方」を開講しています。現職の教員や栄養職の教員である大学院生たちは食育の研究課題に取り組み、成果を挙げています。一方、学校教育学部でも必修科目「特別活動論」に食育（学校給食）を学習するカリキュラムを組み込んでいるほか、生活・健康系コースに関

給の問題が現代の社会的課題であることは、食育基本法が指摘しています。元国立民族学博物館館長の石毛直道さんは、「調理」と「共食」の有無によって人が動物かに分けられると言われていました。調理する人、共食する人が減少している現代は、人が人の定義から遠ざかってきているようです。食を取り巻く環境は効率化、グローバル化が進むにつれさらに悪化していくことが懸念されています。食の問題は、個人の健康や家庭の在り方から社会の経済・文化的な問題にまで広がりを持ち、食育はそのような状況に対応するための一石ともいええます。

真剣に取り組めば、成果が目に見えるのが食育です。小学生は、自ら進んで活動し学ぶようになり、実践してよかったです。教員や保護者も実践してよかったです。時間がかかり準備も大変ですが、「食の大切さ」を忘れかけた大人も子どもも食育の場集い続ける必要があります。何より、実践すれば楽しいのが食育ですから。



主に教科学習のために使用する第1ファームと、学生らが自由に季節の野菜や花を栽培できる第2ファームがあります。ファームのスローガン「植える感動 育てる感動 食べる感動～みんなで土を味わおう～」の下、学生たちは栽培から収穫、調理までを通して食育に対する理解を深めています。地域の人たちから種苗の植え付けや土づくりを習うなど交流を深めています。

What's
スチューデント
ファーム?



より良い食育に向けて

よくある Q&A

食育の重要性は理解していても、子どもたちに好影響をもたらすためにはどのような方法がいいのかと悩んでいる学校教員や保護者は少なくありません。効果的な食育実践に関する質問にお答えします。

※グラフは兵庫県教育委員会の食育推進指定校等へのアンケート(回答69校)より



きしだ えつ
岸田 恵津

行動開発系教育コース
[応用生活系教育分野(家庭)]教授

教員からの質問

Q1 食育は児童生徒にどのような効果がありますか。

A 兵庫県教育委員会が食育推進指定校等を対象に実施した調査によると、日頃食べているものや食事に対して関心を持ち、食の大切さに気付くようになった、栄養バランスについての知識や理解が深まったといった効果が表れました。

これに伴い、好き嫌いをなくそうという意欲が見られ、給食の食べ残しが減ったり、また、朝食を見直すなど食習慣をはじめとする基本的な生活習慣や態度にも変化が見られました。

Q2 子どもが積極的に取り組める食育の活動はありますか。

A 調理実習、野菜や米の栽培、給食の活用など体験的に実感を持った学習活動に興味関心を持つて積極的に取り組

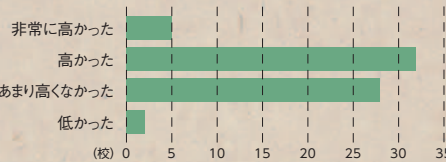
みます。重要なこととは作って食べるだけでなく、明確な指導計画を立て、学習相互間の関連を図ることです。

Q3 食育の実践を通して、教員や保護者にも考え方に変化が見られますか。

A 児童生徒と共に食育に取り組むことで、多くの教員が食の大切さを再認識し、食育に対する意識が高ま

りました。給食の試食会や食育の授業参観、食育だよりを通して、保護者の意識も向上しました。しかし、あまり変化しなかったという回答もありましたので、学級通信や家庭学習などでの働き掛けも必要です。

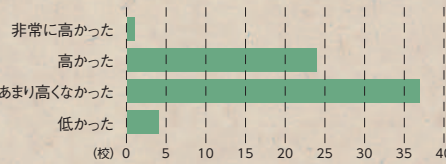
教員の食育に対する意識



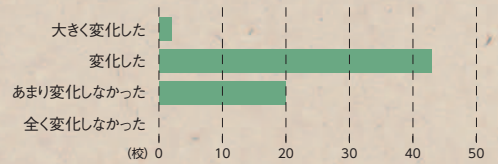
実践を通じた教員の意識の変化



保護者の食育に対する意識



実践を通じた保護者の意識の変化



食育の授業実践例

ふるさと絵屏風



→混色や筆使いなどを工夫しながら、お年寄りから聞き取った内容を表現しました

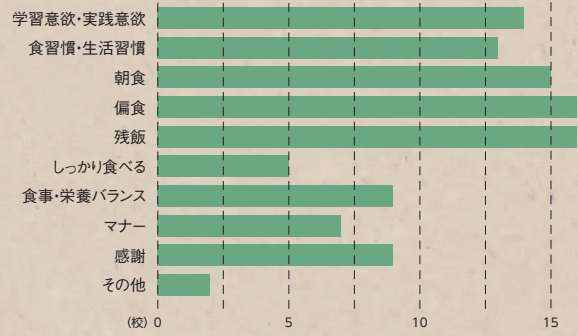
滋 賀県立大学地域づくり教育研究センターの上田洋平研究員が開発した「ふるさと絵屏風」は、その当時を知る人の記憶をもとに、地域の皆で力を合わせて昔の暮らしの様子などを絵に描いて、屏風に仕立てるものです。完成後、絵解きなどを通して地域の歴史や文化を継承し、ふるさと意識を高めることを目指します。

兵教大の大学院生が姫路市の小学校で5、6年生の総合学習の時間に、食を題材にふるさと絵屏風の授業を実施し、昔の農村生活を描いた絵屏風を作りました。地域のお年寄りを招いて食事を兼ねた絵解き会を開き、交流を深めました。

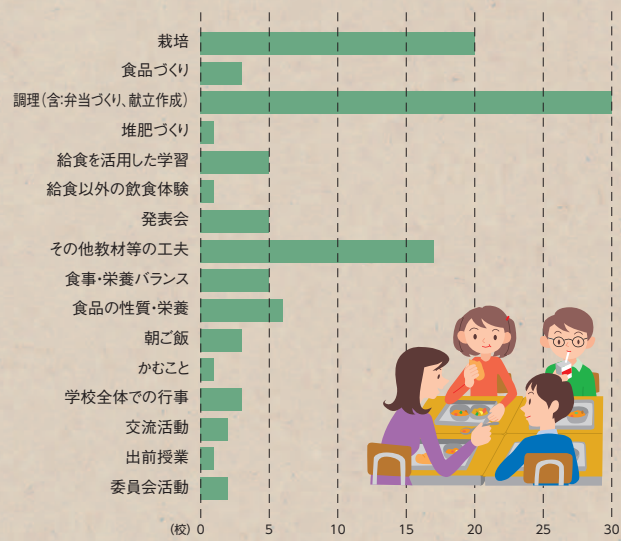


↑子どもたちは保護者や地域の人たちと昔の食事を体験することで、食が地域の自然環境と深く関わっていることに気付きました

児童生徒の考え方や生活・行動面で変化した点



児童生徒が積極的に取り組んだ活動・学習内容



保護者からの質問

Q1 最近、「共食」という言葉をよく聞きますが、どういう意味ですか。

A 本来は、祝い事や収穫祭で神に供物をそなえ、それを共に食べるという意味ですが、今日では「誰かと食を共にする」という意味でも使われています。第2次食育推進基本計画では重点課題の一つ

として「家庭における共食を通じて子どもへの食育の推進」と記されています。共食の利点には、「コミュニケーションを取りながら楽しく食べられる、栄養バランスの良い食事を食べられる、食事マナーやあいさつの習慣が身に付くなどが挙げられます。「何を作ろうか?」「おいしかったね」といった会話も含まれます。最近ではライフスタイルや家庭の様態が多様化し、家族そろって食卓を囲む機会が少なくなりましたが、できることか

Q2 地元で生産されたものを地元で消費する「地産地消」のメリットは何ですか。

A 生産者と消費者の距離が近いということは、食材がどのように生産されたのかが分かりやすく、より新鮮なものを手に入れやすくなります。また、食料自給率の向上や農山漁村の活性化を図るためにも重要です。学校でも、地場産物を学

校給食に活用したり、生きた教

Q3 バランスの良い食事にするためにはどうすればいいですか。

A 米(ごはん)を主食に、魚や肉などの主菜、野菜、海藻などの副菜といった多様なおかずを組み合わせる「日本型食生活」がおすすめです。栄養バランスに優れているだけでなく、全国各地の農林水産物を多彩に盛り込んでいるのが特徴です。脂質の過剰摂取の抑制や食料自給率の向上、古くから育まれてきた食文化の継承にもつながります。主食、主菜、副菜の組み合わせを意識すると、栄養面はもちろん、見た目にもバランスの良い食事になります。



↑ごはん(主食)に、汁物と主菜、副菜といったおかずを3品そろえた食事のことを「一汁三菜」といいます。栄養バランスを取りやすい料理構成とされています



あつみ たかみ
安積貴美

附属小学校栄養教諭

↓3年生の社会科では生産者を招いて野菜作りについて学びました

附属小学校の取り組み



附属学校では「楽しくおいしく食べてほしい」との思いから、縦割り給食やペア学年給食、幼稚園との交流給食などを行っています。献立には、できるだけ地域の食材を使用し、郷土食や行事食も盛り込んでいます。また、教科とも連携しながら、発達段階に応じた指導に取り組んでいます。給食の時間には6年生が家庭科で考えた「みんなが喜ぶ給食」を実施し、子どもたちがその日の献立について校内放送で紹介しています。楽しい給食の思い出をたくさんつくりながら、自分の健康は自分で守れるようになってほしいと願っています。



よし おか ひで ふみ
吉岡秀文

認識形成系教育コース
[自然系教育分野(理科)]
教授

このページでは日本学術振興会の科学研究費助成事業による助成を受けた研究を紹介いたします。同助成事業は、全ての分野の「学術研究」を段階に発展させることを目的に、独創的・先駆的な研究に対して助成を行うものです。基礎研究、挑戦的萌芽研究、若手研究などに分かれており、基礎研究は1人または複数の研究者が共同で行う研究が対象。研究期間は3~5年です。

鳥類の性決定遺伝子の機能解析と細胞系譜解析

(平成23~25年度科学研究費助成事業・基盤研究に採択)

遺

伝子が性を決める動物の場合、雌雄で異なるセットの染色体があり、これを性染色体と呼んでいます。これに対し通常の染色体は常染色体と呼ばれます。2本の常染色体は同じセットの遺伝子から構成されていますが、性染色体の遺伝子構成は異なっています。性染色体は、もとは常染色体であったといわれています。つまり、すべての染色体は常染色体だったという事です。

このうち、ある常染色体が性染色体として選ばれることになるのですが、この選択に不可欠なのが性決定遺伝子の獲得だったと考えられます。すなわち、性決定遺伝子としての機能を獲得した遺伝子が偶然に乗った染色体が性染色体となった、あるいはある染色体に乗った遺伝子が性決定遺伝子として選択されることで、その染色体が性染色体としての座を獲得したということになるでしょう。そうすると、

性染色体の選択において重要なことは性決定遺伝子の獲得の機構になります。いかにして性決定遺伝子が作られたかという事です。

雌雄の存在を確保することのみが、性決定遺伝子に課せられた条件です。精巣と卵巣の形成に必要な遺伝子はすでもつていたのですから、どちらの経路を選択させるかが性決定遺伝子の唯一の任務ということが出来ます。その任務を遂行すればよいので、同一の遺伝子である必要はなかったでしょう。

性決定遺伝子の多様性を理解するには、性決定遺伝子としての必要条件を考える必要があります。そしてそのためには、生殖腺の性分化のプロセスを理解しなければなりません。生殖腺形成の最も初めに、将来生殖腺に分化する細胞の集団、すなわち生殖腺原基が作られます。この細胞は性的に未分化な状態で、未分化生殖腺と呼ばれます。興味深いことは、この性的に未分化な生殖腺原基は、この段階で精巣にも卵巣にも分化する潜在的な能力を有しているということです。

この未分化生殖腺の性を決める遺伝子が性決定遺伝子であり、このステップが性決定なのです。性決定を経て、性的に未分化な生殖腺原基が精巣または卵巣への分化のステップを進むこととなりますが、さまざまな遺伝子がこの過程に関与し、ある種の遺伝的プログラムを構成しています。

プログラムを構成する上流の遺伝子がONまたはOFFを選択すると、下流の遺伝子にその選択が伝わり、ONまたはOFFを選択するという仕組みです。通常はこのようにして上流から下流へシグナ

脊椎動物の性決定と生殖腺の性分化を制御する諸因子



ルが伝わることで、精巣と卵巣が形成されるわけです。その過程でこれらの遺伝子が雄化のシグナルや雌化のシグナルとして機能すると考えられます。当初はバランスを保っていた雌雄のシグナルが、徐々に

バランスを失っていくことで、性的に未分化だった細胞が徐々に精巣または卵巣としての機能を獲得していくのです。そしてこの遺伝的プログラムのもっと上位に位置しているのが性決定遺伝子なのです。

変わらない“ため池愛”

東播磨のため池が研究の出発点。現在、ため池を中心とした地域づくりを進めている「いなみ野ため池ミュージアム」にキュレーターとして参加している。背中に“WE ♥ TAMEIKE”と書かれたスタッフジャンパーは「ミュージアムの事務局に『欲しいなあ』っておねだりしたらもらえました」とうれしそうに語る。



授業はダイヤ通りに進行

「文字盤が大きく見やすいから」と10年以上愛用している鉄道時計。授業中は教卓に置いて、時間配分をチェックしている。



暖房いらすの省エネ生活？

冬はインドで買ったカシミール製のショールが手放せないという。「肩をすっぽり包むようにして巻くと暖かいですよ」。夏はクルタ・パジャマを愛用するなど、インド留学で知り合った妻ともども、自宅ではインド文化に浸っているそうだ。



先生に質問！



学会賞の盾

「インドの農村での水問題は、農業だけでなく、生活習慣や果てには政治問題にも深く関わっているため、農村全体を研究するようになりました」。24年前に広島大学のインド調査に参加して以来、インドの農村社会の研究を続け、平成19(2007)年には、神戸大学の澤宗則准教授との共著論文「グローバル化にともなうインド農村の変容」で人文地理学会学会賞を受賞。同賞はその年の学会誌に掲載された論文の中から最も優秀なものに贈られる賞だ。



貴重品は肌身離さず

いつもモンベルのウエストポーチを携行している。携帯電話や手帳、USBメモリ、デジタルカメラなどを入れており、手帳はページが蛇腹式になった「超」整理手帳を愛用している。

みなみの たけし

南埜猛 准教授

認識形成系教育コース
[社会系教育分野]

大阪府出身。昭和58(1983)年兵庫教育大学入学、卒業後、大学院修士課程に進む。広島大学大学院博士課程、ジャワハルラー・ネルー大学(インド)博士課程を経て、平成7(1995)年兵庫教育大学助手に。12(2000)年から現職。主にアジアの水利について研究している。今年度は「地域地理学研究法」「地誌学概説」「社会認識と地理情報」などを担当。

Q 主に研究されている分野は

A 日本やインド、中国における水利開発で、特にため池の研究に力を入れています。播磨地域にも古代から数多くのため池が造られ、地域の人々によって守り受け継がれてきました。しかし、近年は都市化が進み、ため池が埋め立てられたり、現在残っているため池も維持管理に難しいケースが目立ってきました。地域の将来やまちづくりを踏まえたため池の活用を考え、論文で発表しています。

Q 授業ではどのようなことを教えていますか。

A GIS(地理情報システム)を使った教材開発について教えてください。GISとはパソコンを使って、地図と人口データや土地利用などの情報を統合させるものです。地図を通して社会現象を考えることで、児童生徒の空間認識力を高める効果があります。最近「MANDARA」などフリーのGISソフトが出回っているので、子どもたちの興味関心を引くオリジナルの地図を簡単に作る事ができます。

Q 先生は兵教大の2期生です。後輩たちにアドバイスは。

A 小学校教員は全教科を教えるわけですから、あらゆる方向にアンテナを張り巡らせ、いろいろなことに興味、関心を持つことが大事です。その中からライフワークにできるようなテーマを見つけてもらいたいですね。



たに もと ち ほ
谷本千保さん
豊中市立庄内南小学校教諭

三木市出身。平成13(2001)年小学校教員となり、16(2004)年から大阪府豊中市の小学校に勤務。21(2009)年から2年間に、大学院専門職学位課程心の教育実践コースで学ぶ。今年度は豊中市立庄内南小学校で3年生の担任を務めている。



→教室ではあちらこちらから「わからん」「せんせー来て〜」などと声が掛かります

大学院での学びを生かしながら 子どもの心の声に耳を傾けます

教員になって12年、今年度ほど「わからん」という言葉を聞いたことはありませんでした。この言葉から、子どもたちの心に課題がひそんでいることに気付かされました。

「わからん」と言われると、問題が難しいのかな、説明が足りなかったのかな、やる気が出ないのかなと、指導方法を工夫しようと思います。でも、ほとんどの「わからん」は、その子のそばに寄り添うだけで解決しました。生活面に課題を抱える子ども

の多くは、自分だけに目を向けようとするのではなく、いろいろな経験から多くのことを学びました。教職に就いてからも、昨年度は明石市の2年目研修講座で、今年度は明石市の社会科担当者会で授業をさせていただき、多くの収穫を得ました。クラスの子どもたちにも「失敗してもいいから、まずやってみることが大切」と、事あるごとに伝えていきます。まだまだ完全には浸透していませんが、自分も子どもたちも、常に挑戦し続ける努力をしていきたいと思っています。



つつ い こう すけ
筒井幸介さん
明石市立大久保南小学校教諭

明石市出身。平成22(2010)年、学校教育学部社会系コースを卒業し、現任校に着任。今年度は4年生を担当している。



→授業でも子どもたちのチャレンジする意欲を引き出したいです

子どもたちに伝えていきたい 何事もまずはチャレンジ!

兵 教大を卒業してもうすぐ3年がたちます。教員になってあらためて実感するのは「何でもやってみることの大切さ」です。

私は兵教大での4年間、クラス幹事に始まり、学祭実行委員、NANAつくす子どもフェスタの委員、学生代表、学生寄宿舎の棟長と数々の役をさせていただきました。正直なところ、「なんで自分がこんなことせなあかんねん」と思ったことも多々ありましたが、計画を立てたり、人前で話をした

りするなど、さまざまな経験から多くのことを学びました。教職に就いてからも、昨年度は明石市の2年目研修講座で、今年度は明石市の社会科担当者会で授業をさせていただき、多くの収穫を得ました。クラスの子どもたちにも「失敗してもいいから、まずやってみることが大切」と、事あるごとに伝えていきます。まだまだ完全には浸透していませんが、自分も子どもたちも、常に挑戦し続ける努力をしていきたいと思っています。

▶ 同窓会・都道府県連携推進本部からのお知らせ

大学教員と大学院同窓会員との共同研究の申請

大学院修了生が大学教員と共同で取り組む研究の中から、特に学校現場の課題解決や大学の実践的な教育研究の進展に役立つものを選び、研究経費の一部を補助します。平成24(2012)年度は11件を採択しました。

◎申請締め切り 4月30日◎まで

応募方法など詳細はHyokyo-netをご覧ください

教育実践研究活動等に係る表彰者の推薦

大学院同窓会では教育実践研究に顕著な成果を挙げた修了生を表彰しています。今年度も表彰にふさわしい修了生の推薦を受け付けています。今年8月の同窓会九州大会(福岡県)で表彰式を行い、学長・同窓会長連名の表彰状を授与します。

◎推薦締め切り 3月31日◎まで

きさもと
笹本しずかさん(右)

学校教育学部
芸術系コース(美術)3年

平成3(1991)年三木市生まれ。県立三木高校から22(2010)年に入学。制作のゼミでは主に水彩の抽象画、論文のゼミでは絵本の研究に取り組んでいる。

はらだみほ
原田美穂さん(左)

学校教育学部
芸術系コース(美術)3年

平成3(1991)年岡山県生まれ。岡山明誠学院高校時代に小学校の図工教育に興味を持ち、22(2010)年に入学。図工の授業研究の傍ら、制作のゼミで彫塑を学んでいる。



今年1月に加東市が発行した「かとう手作り文庫」の表紙と裏表紙の絵も2人が手掛けた

キラリな人
SHINY PERSON

“デビュー作”の完成を機に
展覧会にも挑戦したいです

昨年10月、神戸市北区にある重症心身障害児施設「ここにこハウス医療福祉センター」の渡り廊下に8面の陶板壁画が設置された。ヒマワリ畑でウサギやリスに囲まれてほほ笑む女の子、犬や鳥と一緒に紅葉を眺める男の子…。柔らかなタッチの絵は見る人の心を和ませる。

「春夏秋冬の六甲」をテーマに、30センチ角の陶板93枚を使って描かれた「子どもと動物のふれあい」。笹本しずかさんが原画を手掛け、友人の原田美穂さんは美術コースの仲間たちと絵付けをした。

「親しみやすい絵柄を心掛けました。人物と動物の大きさのバランスに悩みました」

笹本さんがゼミ担当の大西久准教授を介して依頼されたのは昨年5月。水彩の抽象画を得意とするため慣れないイラスト風のタッチに苦戦したそうで、下絵ができるまでにおよそ2カ月を要した。

夏休みに始まった陶板の絵付けには延べ30人弱の学生が参加し、原田さんは最多の12枚を担当。原画の拡大コピーを陶板に貼ってトレースし、釉薬で着色した。「焼成後に色ムラが出ないよう、塗膜の厚さを均等にするのが難しかったです。でも、こつさえつかめば後は夢中になっていました」と振り返る。

図工の授業研究がしたくて兵教大を選んだ原田さんは、「決められた箇所に決められた色を塗る」作業から、授業実践のヒントを得たという。

「実習先の子どもたちに、私が描いた線画に絵の具を塗らせました。はみ出さずにきちんと塗る子もいれば、枠の中に模様を描く子もいたり、制約がある中でも子どもたちの個性は出るんですね」

また、「誰かに見せるために絵を描いたことがない」という笹本さんにとって、陶板壁画は初めて人目に触れる作品となった。「技術の上達のためにも、身近な展覧会から応募してみました」という意欲が湧いてきましたと言えは、原田さんも「学内の作品展にしか出品したことがないので、積極的に外に向けて発信していきたいです」と力強く語った。

～第10回(平成22年度)学生生活実態調査報告書から検証～

兵教生の課外活動

学部生の8割が
クラブに加入

課外活動団体(クラブ)に加入して活動している学部生は79%と高い値を示し、その内訳は体育系69%、文化系22%、両方が8%であった。

1週間の活動日数は「3日」と「4日」を合わせると63%に上り、総時間数は「5～10時間」28%、「10～15時間」22%ということから、熱心に取り組んでいることがうかがえる。加入動機・理由は「友人がほしい」(15%)を筆頭に、「技術の向上」(13%)、「趣味と一致する」(12%)が続く。

加入しない理由は「入りたい団体がない」(14%)、「拘束されたくない」(13%)、「通学に時間がかかる」(11%)とさまざまだが、最も多かったのが「アルバイトが忙しい」(18%)。学部生の日常生活に課外活動とアルバイトが大きなウエートを占めているのが分かる。

課外活動の
メリット

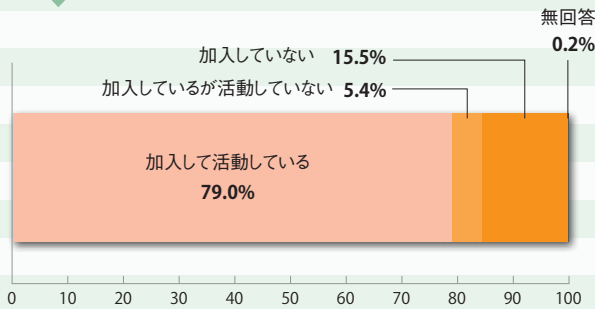
日本学生支援機構による平成22(2010)年度の「大学、短期大学、高等専門学校における学生支援の取組状況に関する調査」では、文化系サークルの加入率が25.4%、体育系サークルが29.0%となっています。この結果と比較すると、兵教大は体育系サークルの加入率がかなり高いようです。クラブのジャージを誇らしげに着用して授業を受けている学生が目立つのも納得できますね。加入理由で「友人がほしい」がトップになっているように、課外活動の魅力は人間関係を広げ深めることにあります。ネット上でコミュニケーションを楽しむことが増えている現在では、先輩や後輩たちと顔を合わせてリアルに活動する経験は、特に重要になってきていると思います。



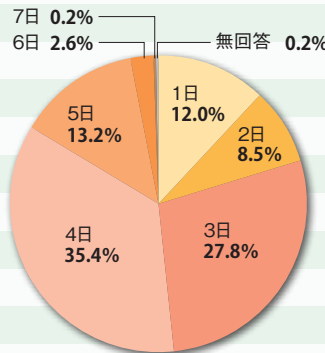
はつ だたかし
初田隆

学生会副委員長

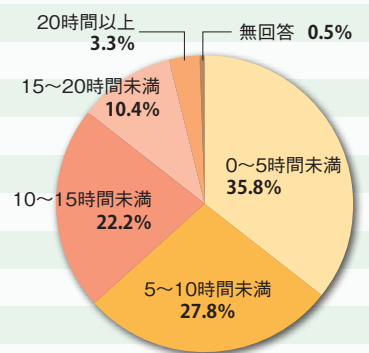
学部生の課外活動団体に加入している割合



1週間の活動日数



1週間の活動総時間



交友が
広がる

文化会の大きな役割の一つに、新生が入学した時のクラブ紹介の運営があります。兵教大はクラブ活動が盛んで、複数の部を掛け持ちする学生も少なくありません。いろいろなクラブに入ればたくさんの人と交流ができます。私自身、運動部と文化部の2つに所属していますが、それぞれに良さがあり、肥やしになっています。今後の文化会の方針としては、生涯教育センターや他大学などとの連携を深め、活動の範囲を広げていきたいです。



た むらまこと
田村誠さん

文化会会長(文芸部、硬式テニス部)
学校教育学部言語系コース3年

学業と
両立!

女子ハンドボール部は春と秋の関西リーグ戦、夏の近畿地区国立大学体育大会に出場しています。昨秋のリーグ戦では2部残留という目標を達成することができました。今年の春リーグは秋の反省を生かし、みんなで戦っていきたいと思います。毎年、お花見や夏合宿、忘年会など楽しいイベントがあり、先輩・後輩を問わずみんな仲良しです。この春の新生のみなさん、自分に合ったクラブを見つけ、学業と両立して充実した大学生活を送りましょう。

●1週間の活動日数・総時間
…3日(火曜、木曜、金曜)・5時間30分



ぜんの ゆみ
善野由実さん

体育会副会長(女子ハンドボール部)
学校教育学部生活・健康系コース3年

MUSIC

母国の家族や恩師たちを 思い出しました

自分は今までいろいろな人が支えてくれたおかげで、異国で勉強することができました。愛する家族、友達、先生たちを思い出して涙があふれました。彼女に興味のない方も、ぜひ一度聴いてほしいですね。



Ms.OOJA (ミスオオジャ)
1st Full Album「VOICE」
発売元/ユニバーサル シグマ 2,800円

高橋信著 トレンド・プロ制作
「マンガでわかる統計学」
発行/オーム社



緩やかで読みやすい。統計学は難しいイメージがありますが、このマンガはシリーズ化されており、その効果は因子分析や多変量解析と多岐にわたります。統計学の教科書と並行して読めば、理解が深まると思います。

マンガだから分かりやすい
統計学アレルギーもこれで解消!

BOOK

MOVIE

思わず恋がしたくなる 胸キュンのラブストーリー

本でも10年ほど前にヒットした韓国映画で、ピュアな恋愛感情をストレートに描き出した純情派のラブコメディです。
気の弱い男子学生が、最強の彼女と出会い、恋に落ちていく様子が描かれています。幾多の試練を乗り越えて本当の愛を探し出そうとする二人。そんな二人に訪れる感動的なラストとは…。
あなたもこの映画を見たら、きつと感動すること間違いなし。そして恋がしたくなるはずです。

私のお薦めの一曲は、Ms.OOJAさんの「Dear」です。この曲に出合ったのは友達の車の中でした。初めて耳にした途端、パワフルな歌声とすてきな歌詞に心打たれました。「君なら大丈夫」って信じてくれたから強くなれたよ。次は私が守るから。遠くても届かなくても(中略)いつもそばで感じてる「ありがとう」。

うりじ
鳥利吉さん(中国)
大学院修士課程
文化表現系教育コース1年



ふじ たつ き
藤田健生さん
学校教育学部
学校教育系コース2年



「猟奇的な彼女」DVD/ブルーレイ
発売元/ショウゲート
販売元/アミューズソフトエンタテインメント

ワタシのイチオシ

心に残る映画、つい口ずさむ音楽、
行きつけのスポットや思い出の冊子。
みんなにも薦めたい私のお気に入りを紹介。



こ やす ま い
子安舞衣さん
大学院修士課程
臨床心理学コース3年(長期履修)



い は な り こ
井花莉子さん
学校教育学部
学校教育系コース2年

小さな森の喫茶店 レストラン ワイルドダック
加東市大畑1468-3 ☎0795-46-0547
8:00~20:30(L.O.20:00) 月曜休
<http://www.wildduck.us>



兵 教大から車で約15分、加東と三木の市境付近に立つログハウス風のおしゃれな建物です。
店内は木製のテーブルや椅子、至る所に飾られたレトロな雑貨など、温かみがある雰囲気です。そこにいるだけで幸せな気分になれます。
料理もとてもおいしく、特に熱々の鉄板に載ったグリルメニューがお薦めです。地元産の果物を販売しているなど、食事以外の楽しみも。ぜひ、友達と訪ねてみてください。

ウディーな店内で
熱々のグリル料理を

SPOT

兵教大吹奏楽部 in 小野・加東住民大会

うれしの
交差点

兵庫教育大学と地域の交流ページ

↓ラストナンバーは吹奏楽の定番「宝島」

↓約450人の観客を前に全4曲、25分のステージを披露した



地域での活動を重ね
定期演奏会に向けてレベルアップ

「前髪が垂れてくる人はしっかり留めて。パフォーマーとしてだらないよ」。上級生の女子部員の厳しい口調に、控室の空気はびんと張り詰める。本番前まであと15分だ。

昨年11月、兵教大吹奏楽部は加東市滝野文化会館で開かれた「小野・加東住民大会」に出演した。同大会は、安全で住みよいまちづくりの推進を目的に毎年、両市が交互に開催しているもので、地域の区長や交通安全協会、防犯協会など約450人の市民が集まった。「大学のあるまち」という加東の特色を出したかったのと、住民同士が演奏を楽しみながら交流を深めてほしいという思いから出演を依頼しました」と加東市防災課の石田将之さんは話す。

活動団体の表彰式や講演の後、吹奏楽部の部員たちがステージに上がった。指揮者がタクトを振り下ろすと、童謡メドレーの「お

もちゃのチャチャチャ」が始まった。「客席の多くは年配の方と聞いていたので、誰もが耳にしたことがある懐かしい曲を中心に選びました」と部長の下村津久美さん(学校心理系コース3年)。

静かな客席に変化が表れ始めたのが、3曲目の「ジャパニーズ・グラフィティVII」。人気アニメ「銀河鉄道999」と「宇宙戦艦ヤマト」の主題歌のメドレーだ。パワフルで緩急自在の演奏に、多くの人が身を乗り出す。続く、ラストの「宝島」でムードは最高潮に。サンバの軽快なリズムに合わせ、会場には手拍子が鳴り響いた。

終演後、学生指揮の金田彩花さん(幼年教育系コース3年)は「序盤はレスポンスが鈍かったです。最後は盛り上がりつつよかったです」とほっとした表情を浮かべた。

吹奏楽部は日頃から地域のイベントに出演したり、



↑本番前の控室。チューナーを使って首程の最終チェックをする

↑サックスのソロパートを演奏する金田さん

うれしの掲示板

加東キャンパスに「ラーニングcommons」を開設

今年度、加東キャンパスの各エリア・施設を機能別にゾーニングし、学生の協同的かつ自主的、主体的な学びを促進する「ラーニングcommons（学習者が集う共有のスペース）」を整備した。昨年4月、総合研究棟の教職キャリア開発センターとオープンセミナールームに始まり、10月には附属図書館にPAO（ライブラリーラーニングcommons）とグループラボ1〜3、大学会館にアクティブラーニングスタジオとマイクロティーチングスタジオ1・2を開設した。

教職キャリア開発センターは従来の就職支援関係の機能に加え、グループ学習のスペースを拡充し、模擬面接の指導などに使える2つの個別ブースも設けた。大学会館の3部屋には電子黒板を設置し、うち2部屋は小学校の教室をイメージした内装で、学生が学校現場の雰囲気を感じながら学べる環境とした。また、教職やキャリア支援関係の講座、教員やティーチングアシスタント、学生間のピアサポートなども計画している。

今年4月には、大学会館にボランティアステーションを新設。ボランティア活動に関する情報提供などを通して、学生の自主的な学びを支援していく。

↓アクティブラーニングスタジオでの授業



↓PAO（ライブラリーラーニングcommons）



↑教職キャリア開発センター



↑マイクロティーチングスタジオ1

博士課程の松本榮次さんが「コンピュータ教育実践アイデア賞」で文部科学大臣賞を受賞

昨年12月、松本榮次さん（連合大学院（博士課程）教科教育実践学専攻3年）が「第15回（平成24年度）コンピュータ教育実践アイデア賞」で、文部科学大臣賞を受賞した。同賞は、一般社団法人日本教育工学振興会が昨年3月発行の『「実践事例アイデア集2012」Vol.20（小学校・特別支援学校編）』に掲載された60の実践事例の中から決定した。松本さんの実践事例「冬の夜空を観察しよう」（小学校4年理科）は、天体観測ができない昼間の授業中に、地球の裏側にある星座カメラやインターネット望遠鏡を児童が遠隔操作して、リアルタイムに天体観測を行うもので、ICTの特性を活用した優れた実践事例と評価された。



↓下村さん（右手前）はクラリネットを担当する



「福祉施設や幼稚園などに
出向いたりしており、下村
さんや金田さんが部の中
心になってからはJR加
古川駅前でのミニコンサ
ートの充実にも力を入れる
ようになった。8月の全日
本吹奏楽コンクール兵庫
県大会後、毎月1回、年
度末の定期演奏会のPR
を兼ねて開いているもの
が、以前は部員が集まりに
くいのが悩みの種だった。

「週末の練習日にミニコ
ンサートをするので、部
員全員が集まりやすく
なりました」と下村さん。メ
ンバーがそろえば当然、演
奏のクオリティーは向上
する。「足を止めて聞いて
くださる人が確実に増え
ました。私たちの演奏で
地域の方々が笑顔にな
ると、やりがいを感じます。
定期演奏会にもたくさん
の人に来ていただきたい
ですね」と金田さんが言葉
を継ぐ。

今年度の定期演奏会は
3月9日、加古川市民会
館で開催する（詳しくは
16ページ参照）。



↑加古川駅前でのミニコンサート。聞き入る人も多い



なが た とも こ
永田智子

授業実践リーダーコース准教授

勤務校にデジタル教科書と電子黒板が導入されました。どのように活用したらよいでしょうか。

デジタル教科書や電子黒板などICT (Information and Communication Technology) = 情報通信技術(機器)を授業に効果的に活用すると、児童生徒の学習意欲が向上し、テストの得点も良くなるなど学習効果が高めるといわれています。

ICT機器に慣れていない教員は、デジタル教科書にある絵や写真、動画を大きく映し出すことから始めましょう。拡大表示した写真や動画は児童生徒の学習への興味関心を高めます。また、「○ページの△の□□の部分を見てください」と口頭で説明するよりも、大きく映し出した図を指して「ここを見てください」と言えば簡単に指示が通ります。

電子黒板は使い慣れてく



れば画面をタッチするだけでデジタル教科書を操作できたりと、授業をテンポよく進められます。また、ペン機能を駆使して大事なところに○を付いたり、アンダーラインを引いたりすることで、注目すべきところがよく伝わり、理解を助けます。児童生徒に電子黒板を使わせて説明させる学習活動なども効果的です。

授業時間中ずっとICT機器を使う必要はありません。最初の5分間だけ使い、残りの時間は従来の教科書とノートによる授業でも構いません。ICT機器はあくまで「授業の目標」を達成するための指導の工夫の一つにすぎないのです。逆に言えば、今日の授業には必要ないと判断すれば使わなくてもいいのです。ただ、ICT機器は工夫の仕方によって学習効果が上がるといわれていますので、使うべきポイントを理解し、いつでも使いこなせるスキルを身に付けておきたいですね。

キャンパストピックス

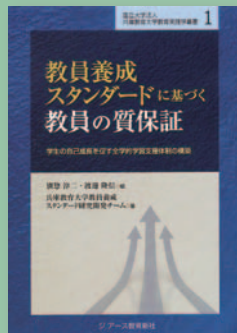
CAMPUS TOPICS

「全国市区町村教育長セミナー」を開催



昨年12月14日から16日まで、全国市区町村教育長セミナーを東京大学で開催した。地方分権化が進む教育行政において、教育長の役割がより重要視されていることから、教育長のリーダーシップの育成と情報交換の機会の提供が目的。全国から33人の教育長が参加した。

「兵庫教育大学教育実践学叢書」創刊号を刊行



兵庫教育大学の教育実践学研究成果を学外に広く発信するため、昨年8月、ジエース教育新社から発刊。創刊号は文部科学省GP(平成21~23年度)に採択され、兵庫教育大学が3年間総力を挙げて取り組んだ「教員養成スタンダード」開発の研究成果をまとめている。教育実践学叢書は今後、年度ごとに刊行していく予定。

東日本大震災復興支援ボランティアを実施



昨年9月18日、学部生・大学院生30人が宮城県へ出発。21日までの4日間、南三陸町の漁港で養殖用いかだのおもりに使う土のうを大小合わせて約1,700個作り、気仙沼市では海岸清掃や駐車場の整備に取り組んだ。参加者からは「復興支援とは忘れないこと」「被災地で感じたことを伝え、広めていくことが大事」などと感想が聞かれた。



政権交代と 政策の継続性

昨年12月の総選挙の結果、民主党中心の政権から自民党中心の政権に交代しました。この稿で取り上げてきましたように、民主党政権下で、教員養成の高度化(修士レベル化)、大学改革実行プラン(各国立大学のミッションの再定義)という革新的、かつ大胆な大学改革政策が緒に就き、本学もこれに積極的に取り組んでいるところです。

現時点(1月13日)では、自民党政権下でこれらの政策がどのような扱いになるかは判然としませんが、ミッションの再定義の作業と修士レベル化に向けて、当面の実行可能策を審議している文部科学省の教員の資質能力向上のための協力者会議(私も委員)は存続することになっています。

今度の自民党政権は、同党「教育再生実行本部・中間取りまとめ」(平成24年11月21日)によれば、教科書検定における「近隣諸国条項」の見直しなどイデオロギー色の濃い教育政策も打ち出しています。しかし、いじめや学力向上など学校教育の課題は、その現実を見据えればイデオロギーで解決できるものでないことはあらためて言うまでもありませんし、これらの課題解決には政策の継続と取り組みの積み重ねが不可欠です。そのことは、文科省政務三役や文教政策に関心の高い自民党議員も十分に承知していると思います。

同中間取りまとめでは、大学改革について「大学教育の質の保証徹底の義務化」や「評価に基づく資金の重点配分」が、教師力向上のための改革として「教師インターンシップ制度」の導入や、「管理職養成コース」の大学院設置、「教師待遇及び教師定数の改善・充実」が提言されています。これらは、大学改革実行プランと修士レベル化政策の目的・内容と重なることもできると考えられます。たとえば、教師インターンシップを(教職)大学院において実習として実施することです。そのための働きかけを文科省の担当者と協力しながら、政務三役や自民党議員に対して行うことができないかと考えています。

いずれにせよ、とりわけ国立大学の経営にとって国の教育政策は「与件」であり、本学のミッション・ビジョンの実現と発展を最優先に、政策変化に主体的に、また柔軟に対応していかなければなりません。

かじさてつや
学長 加治佐哲也

兵庫教育大学 からの お知らせ



「神戸ハーバーランドキャンパス」に リニューアル

神戸サテライト(神戸市中央区)が4月1日、「神戸ハーバーランドキャンパス」としてリニューアルします。100人収容のホールや会議室を新設し、従来の大学院の修士課程と専門職学位課程(教職大学院)の夜間クラスや臨床心理相談に加え、教育研究成果の国内外への発信をより充実させます。

大学院学校教育研究科 説明会

大学院学校教育研究科(修士課程、専門職学位課程)の教育課程や専攻・コースの概要などについて説明します。個別相談や修了生・在学生の体験談の時間も設けます。

◎開催日 ※いずれも13:30から

加東キャンパス

5月11日④、10月5日④

※午前中には学内施設や公開ゼミ等の見学会を実施します

神戸ハーバーランドキャンパス(神戸市中央区)

6月1日④、22日④、7月6日④、9月7日④、28日④、平成26年1月25日④、2月1日④

梅田センタービル(大阪市北区)

6月8日④、9月21日④、平成26年1月11日④

AP品川川急第2ビル(東京都港区)

5月18日④、9月14日④

福岡朝日ビル(福岡市博多区)

9月21日④

☎☎ 入試課

TEL 0795-44-2067 FAX 0795-44-2069

☐ office-nyushi-k@hyogo-u.ac.jp

大学院入学相談室

大学院学校教育研究科(修士課程、専門職学位課程)への入学希望者を対象に電話、ファクス、メールで相談を受け付けます。

◎開設期間 5月10日～7月8日

9月6日～30日

平成26年1月6日～2月3日

※いずれも平日のみ

☎☎ 大学院入学相談室

TEL 0795-44-2359 FAX 0795-44-2009

☐ office-kyosyoku@hyogo-u.ac.jp

兵庫教育大学美術展

学部生や大学院生、附属幼稚園・小学校・中学校の園児・児童・生徒らによる合同作品展。卒業制作も展示。入場無料。最終日にはギャラリートークも。

◎日時 3月6日④～10日④10:00～18:00

(最終日は15:00まで)

◎場所 兵庫県立美術館原田の森ギャラリー(神戸市灘区)

☎ 芸術系コース美術分野(初田)

TEL FAX 0795-44-2252

☐ hatsuda@hyogo-u.ac.jp



吹奏楽部 第29回定期演奏会

吹奏楽部が日頃の練習の成果を披露。クラシックからポップスまで幅広い楽曲を演奏します。

◎日時 3月9日④14:00～

◎場所 加古川市民会館中ホール

◎入場料 500円(前売り400円)、中高生300円※小学生以下無料

☎ 学生支援課

TEL 0795-44-2050 FAX 0795-44-2049

公開講座の受講生募集

母と娘が楽しむフットサル

◎日時 6月2日～7月7日の日曜(全6回) 10:00～11:45

◎場所 加東キャンパス

◎対象 小学4年生～中学3年生の女子児童・生徒とその母親(保護者)

◎講師 浅川潔司教授(学校心理・発達健康教育コース)

◎定員 16人(親子8組)

◎受講料 無料

◎募集期間 4月1日～5月20日

やってみよう!教育コミュニケーション

◎日時 6月9日④13:00～16:00

◎場所 神戸ハーバーランドキャンパス

◎対象 保護者、現職教員

◎講師 渡邊隆信教授(教育コミュニケーションコース)ほか

◎定員 15人

◎受講料 無料

◎募集期間 4月1日～5月27日

ガムランはともだち

◎日時 6月15日④、22日④、7月6日④、20日④、27日④(全5回) 14:00～17:00

◎場所 加東キャンパス

◎対象 一般

◎講師 木下千代教授(文化表現系教育

☎=問い合わせ先 ☎=申し込み先

コース〈音楽〉)ほか

◎定員 15人

◎受講料 7,500円

◎募集期間 4月1日～5月27日

アクアスポーツ&水あそび教室

◎日時 7月27日④14:00～16:00

◎場所 加東キャンパス

◎対象 小学5、6年生(25メートル以上泳げること)

◎講師 小田俊明准教授(行動開発系教育コース)ほか

◎定員 30人

◎受講料 無料

◎募集期間 4月1日～7月16日

特別支援教育キャラバン

—丹波・篠山地域における特別支援教育を考える—

◎日時 8月(1回、日時未定)

◎場所 丹波市内

◎対象 現職教員、一般

◎講師 石倉健二准教授(障害科学コース)ほか

◎定員 50人

◎受講料 無料

◎募集期間 4月1日～開講日の2週間前

絵画制作

◎日時 9月21日④、22日④、28日④、29日④(全4回) 13:00～18:00

◎場所 加東キャンパス

◎対象 一般

◎講師 初田隆教授(小学校教員養成特別コース)ほか

◎定員 20人

◎受講料 8,500円

◎募集期間 4月1日～9月2日

☎☎ 広報・社会連携事務室

TEL 0795-44-2053 FAX 0795-44-2320

教員就職率が全国第1位に

文部科学省が1月9日に発表した「国立の教員養成大学・学部(教員養成課程)等の平成24年3月卒業者の就職状況」で、兵庫教育大学の教員就職率は92.2%で全国第1位となりました。キャリアセンターでは以下の取り組みを通して、学生の就職活動をバックアップしています。

▶キャリア開発指導員(元公立学校長)による面談

▶1年次と3年次の合宿研修

▶合格した先輩や現職教員の大学院生を招いての勉強会

▶新任教員による体験談

▶ラーニングcommonsを設けて学生間のピアサポートを支援

編集後記

★今号の「教育最前線」は「食育」を取り上げました。食育という用語は明治時代からあるそうです。食育は「食べることの大切さを知る」ことを出発点として、具体的な食生活の見直し、食の安全、食料自給率などさまざまな社会事象と関わる現実的な課題です★大人にも食育は必要です。生活習慣病の予防と解消はよく言われることですが、介護予防も食事と運動が大きなウエートを占めるといわれます。こうしたことにも食育の話はつながります★「データで見る兵教生」では「課外活動」を取り上げました。学部生の8割が課外活動に参加しているというのは、他大学と比べてもかなり高い数字です。ここにも兵教生の特徴が見られました。(す)

※バックナンバーは兵庫教育大学ホームページをご覧ください。

あなたの声を聞かせてください

「教育子午線」では、読者の皆さまの声を生かした誌面づくりをめざしています。

はがきかメールでご意見、ご感想を寄せていただいた方には、オリジナルのポストカードまたはボールペンを進呈します。

●あて先:〒673-1494 兵庫県加東市下久米942-1

兵庫教育大学企画課広報・社会連携事務室

TEL 0795-44-2334

FAX 0795-44-2009

☐ office-renkei-r

@hyogo-u.ac.jp

February, 2013
vol.31



第31号 2013年2月発行
発行/国立大学法人
兵庫教育大学 大学広報室
http://www.hyogo-u.ac.jp

編集協力/㈱神戸新聞総合印刷

兵庫教育大学
携帯サイト

入試情報は
携帯でもチェック
できます。

