

令和2年度兵庫教育大学教職員表彰被表彰一覧

| 所属職名 | 氏名 | 表彰理由 | 備考 |
|-------------------|-------|------------------|--------|
| 大学院学校教育研究科 教授 | 關 浩和 | F D活動の推進による多大な功績 | 第2条第1号 |
| 大学院学校教育研究科 教授 | 大関 達也 | F D活動の推進による多大な功績 | 第2条第1号 |
| 大学院学校教育研究科 教授 | 川上 泰彦 | 外部資金獲得による多大な功績 | 第2条第1号 |
| 大学院学校教育研究科 教授 | 竹西 亜古 | 外部資金獲得による多大な功績 | 第2条第1号 |
| 研究推進課図書館チーム 主査 | 永井 一樹 | 社会的な表彰による名誉 | 第2条第2号 |

表彰年月日：令和3年4月2日

令和元年度兵庫教育大学教職員表彰者

| 所属職名 | 氏名 | 表彰理由 | 備考 |
|------------------|--------|-------------------|--------|
| 大学院学校教育研究科 教授 | 名須川 知子 | 地域に開かれた子育て支援事業の展開 | 第2条第1号 |
| 附属幼稚園 副園長 | 礒野 久美子 | | 第2条第1号 |
| 大学院学校教育研究科 教授 | 秋光 恵子 | F D活動の推進による多大な功績 | 第2条第1号 |
| 大学院学校教育研究科 教授 | 藤原 忠雄 | F D活動の推進による多大な功績 | 第2条第1号 |

表彰年月日：令和2年4月2日

平成27年度兵庫教育大学教職員表彰者

| 所属職名 | 氏名 | 表彰理由 | 備考 |
|------------------|-------|------------------|--------|
| 兵庫教育大学 理事・副学長 | 福本 謹一 | 社会的な表彰等における多大な名誉 | 第2条第2号 |

表彰年月日：平成28年3月31日

平成26年度兵庫教育大学教職員表彰者

| 所属職名 | 氏名 | 表彰理由 | 備考 |
|------------------|-------|------------------|--------|
| 大学院学校教育研究科 助教 | 金 度 亨 | 国際交流事業等における多大な功績 | 第2条第1号 |

表彰年月日：平成27年3月31日

平成25年度兵庫教育大学教職員表彰者

| 所属職名 | 氏名 | 表彰理由 | 備考 |
|-------------------|-------|----------------------------------|--------|
| 大学院学校教育研究科 教授 | 米田 豊 | スクール・パートナーシップ事業を通じた社会貢献における多大な功績 | 第2条第1号 |
| 大学院学校教育研究科 准教授 | 加藤 久恵 | スクール・パートナーシップ事業を通じた社会貢献における多大な功績 | 第2条第1号 |

表彰年月日：平成26年3月31日

平成24年度兵庫教育大学教職員表彰者

| 所属職名 | 氏名 | 表彰理由 | 備考 |
|-------------------|-------|---------------------|--------|
| 大学院学校教育研究科 教授 | 吉岡 秀文 | 科学研究費補助金獲得における多大な功績 | 第2条第1号 |
| 大学院学校教育研究科 准教授 | 首藤 明和 | 科学研究費補助金獲得における多大な功績 | 第2条第1号 |

表彰年月日：平成25年3月31日

平成23年度兵庫教育大学教職員表彰者

| 所属職名 | 氏名 | 表彰理由 | 備考 |
|--|-------|--|--------|
| 大学院学校教育研究科 教授 | 庭瀬 敬右 | 世界一硬いダイヤモンドを生成する新たな手法の発見に関する研究業績が、学術上特に優れたものであった。 | 第2条第1号 |
| 大学院学校教育研究科 准教授 | 前芝 武史 | 第43回日展（日本美術展覧会）第3科彫刻において、「道標の男」が特選となり、学術上特に優れた研究業績となった。 | 第2条第1号 |
| 東日本大震災の心のケア支援に係る臨床心理士グループ (富永良喜 教授(代表者), 市井雅哉 教授, 海野千畝子 准教授) | | 平成23年3月11日に発生した東日本大震災における本学の特色ある支援活動として、富永良喜教授を中心とした臨床心理士グループが、被災者に対して組織的・継続的に心のケアを行った活動により、地域連携及び社会貢献に特に功績があった。 | 第2条第1号 |

表彰年月日：平成24年3月31日