

令和5年度兵庫教育大学教員研修プログラムシラバス

講習ID	2319														
講習名	メディアを活用した国語科授業について考える														
講習活用区分	☐	自主研修			☐	中堅教諭等資質向上研修（兵庫県、神戸市、堺市）									
実施日時	令和5年7月21日(金)10:00～ 令和5年8月21日(月)23:59											振替対応	—		
募集人数	100人				最少開講人数	1人									
受講料	2,500円														
実施形態・会場	オンライン非同期型														
対象校種	☐	保育士		☐	幼稚園教諭		☐	小学校教諭							
	☐	中学校教諭		教科指定：有		国語		☐	高等学校教諭		教科指定：有		国語		
	☐	特別支援学校教諭		☐	養護教諭		☐	栄養教諭		その他対象：		☐			
対象職位	☐	若手		☐	中堅		☐	ベテラン		☐	学校管理職		☐	トップリーダー	
担当講師	講師1 氏名： 羽田 潤 所属： 兵庫教育大学														
	講師2 氏名： 所属：														
	講師3 氏名： 所属：														
到達目標	・「主体的・対話的で深い学び」としてのアクティブ・ラーニング的手法を取り入れた新たなリテラシー教育の方法について考えることができる。 ・学習者の日常的環境を国語学習の場に持ち込む方法について考えることができる。 ・写真、マンガ、映像等の読解方法を知り、実行することができる。														
講習目的・内容	写真、絵、広告、CM、動画を活用した国語科授業の方法について、実践的に学ぶ講義・演習を行います。教科書教材に基づくものや、その内容を飛び越えるものなど、受講生の方に言語活動を体験していただき、メディアを活用した国語科授業がアクティブ・ラーニング化していくことを体感してもらうことがねらいです。														
講習計画	【時間】				【内容】										
		～		文学作品のポスター制作を通して作品理解を深める手法について考える①（約31分）											
		～		文学作品のポスター制作を通して作品理解を深める手法について考える②（約45分）											
		～		短編映画の予告編制作を通して作品理解及びメディア特性理解を深める手法について考える①（約16分）											
		～		短編映画の予告編制作を通して作品理解及びメディア特性理解を深める手法について考える②（約27分）											
		～		アンケート											
		～													
		～													
		～													
受講者の方へ															
その他															