

令和8年度兵庫教育大学教員研修プログラムシラバス

講習ID	26004											
講習名	STEAM教育の中での「身体性」～「命」を教える為に教員が知っておく事											
講習活用区分	<input type="radio"/> 自主研修	<input type="radio"/> 中堅教諭等資質向上研修（兵庫県、神戸市、堺市）										
	<input type="radio"/> 兵庫県15年研・20年研等											
実施日時	令和8年7月29日(水) 10:00～17:00								振替対応	有		
募集人数	20人		最小開講人数	1人								
実施形態・会場	対面型											
	神戸キャンパス				教室	L805・L806						
対象校種	<input type="radio"/> 保育士	<input type="radio"/> 幼稚園教諭			<input type="radio"/> 小学校教諭							
	<input type="radio"/> 中学校教諭		教科指定:	無		<input type="radio"/> 高等学校教諭		教科指定:	無			
	特別支援学校教諭		養護教諭			栄養教諭		その他対象:				
対象職位	<input type="radio"/> 若手	<input type="radio"/> 中堅		<input type="radio"/> ベテラン	<input type="radio"/> 学校管理職		<input type="radio"/> トップリーダー					
担当講師	講師1	氏名:	前芝 武史			所属:	兵庫教育大学					
	講師2	氏名:	西原 弘之			所属:	アカデミック造形研究プロジェクト					
	講師3	氏名:									所属:	
	講師4	氏名:									所属:	
	講師5	氏名:									所属:	
	講師6	氏名:									所属:	
到達目標	STEAM教育の中での「ART」の重要度を参加者個々の専門分野において明確に定義できるようになること。											
講習目的・内容	STEAM教育の中でのARTの役割についての解説を、本学の「アカデミック造形研究プロジェクト」の理事3名が順番に、実技やワークショップを交えて行います。単なる知識はネット検索やAIによりもたらされる現代は「ものの見方」が知識に優先する時代と言えます。経済や社会はそのような人材をより欲しています。美術は「ものの見方」への最短距離の素養なのです。											
	<input type="checkbox"/> 探究活動を含む		<input type="checkbox"/> 省察を含む									
講習計画	【時間】		【内容】									
	10:00	～	10:40	オリエンテーション、AI時代に起こりうること(社会で、学校で、家庭で)								
	10:40	～	11:40	「アナログ回帰」～企業の教育現場で起こっている事								
	12:40	～	13:40	究極のアナログ「人体」の解説 ①プロポーション								
	13:40	～	14:40	究極のアナログ「人体」の解説 ②性的二形とは								
	14:40	～	15:40	グループディスカッションと発表								
	15:40	～	16:10	総括								
	16:10	～	16:30	アンケート								
	16:30	～	17:00	後片付け								
	～											
受講者の方へ	<ul style="list-style-type: none"> <li>・テーマに「身体性」を含む為、参加者にも実際に動いてもらうワークショップを含みます。ジーンズやジャージなど動きやすい服装でご参加ください。</li> <li>・各会場の空調につきまして、当日の気温等に応じて調整しておりますが、会場によっては、どうしても吹き出し口とその他の場所で温度差が出てしまいます。講習当日は体温調節のしやすい服装でお越しください。</li> </ul>											
その他	<ul style="list-style-type: none"> <li>・本講習は地域センター事業の一環として無償で行います。</li> </ul>											