国立大学法人
兵庫教育大学

参加費
無料

兵庫教育大学
上廣道徳教育アカデミー
第4回 フォーラム

令和9年 2月6日(土) 13:00～16:10

淡路人形浄瑠璃が問いかけるもの

―人のこころや思いはどのように奏でられるのか
それらを受けとめる感性とは―

「淡路人形浄瑠璃」は本県の地域や学校で受け継がれ、県外でも広く展開されてきた伝統芸能です。

本フォーラムでは、淡路人形浄瑠璃の実演・解説を通して、その芸能としての魅力に接するとともに、人間のこころの豊かさや複雑さに触れていきます。また、淡路人形浄瑠璃に関わる方と学校教育に携わる方が、それぞれの立場から語り合うことを通して、人のこころや思いを受けとめることの意味を問います。さらに、そこから得られる気づきや示唆を手がかりにして、「こころを育む教育」(道徳教育)の充実を図るため、子どものこころに寄り添える教師の在り方や信頼関係の構築について考えます。



対象：学校教職員、教育行政関係者、学生・院生等
定員：会場での対面参加　100名
※定員になり次第〆切

ハイブリッド開催

参加申込方法

右の二次元コードまたはアカデミーWebサイトからお申し込みください。申し込みの際、対面またはオンラインのいずれかの参加方法を選択してください。

申込期間

令和8年12月10日(木)～
令和9年 1 月31日(日)

参加申込を受付後、その旨を返信します。
ただし年末年始(12月24日(木)～1月5日(火))の受付分は1月6日(水)以降に返信します。

対面参加はこちらから

対面会場
兵庫教育大学 講堂
(兵庫県 加東市 下久米 942-1)

Zoom参加はこちらから

オンライン会場
双方向型
ZOOMミーティング



主催：兵庫教育大学 上廣道徳教育アカデミー
後援：兵庫県教育委員会／神戸市教育委員会／洲本市教育委員会／南あわじ市教育委員会／淡路市教育委員会

上廣道徳教育アカデミー
第４回フォーラム プログラム

受付時間 12:30～13:00



13:00
13:10

開会のあいさつ

秋光　恵子（兵庫教育大学 理事･副学長）

13:10
14:30

人形浄瑠璃公演及び解説（80分）

淡路人形座　（1964（昭和39）年開設）

Profile

淡路島には江戸時代から昭和の初めまで大小あわせて40あまりの人形座がありました。その内の一つ、吉田傳次郎座の道具類を継承し、公演を続けているのが淡路人形座です。淡路人形座においては、500 年以上の歴史をもつ淡路人形浄瑠璃が、時代の変遷の中にあって古いものを残しつつ、新しいものを加えながら、その本質は変わることなく継承されています。 公演では、力強い義太夫の語り、腹の底に響く三味線の音色、豪快さの中に繊細さが光る人形の動き、その一つひとつの魅力を存分に感じられるはずです。（淡路人形座 HP より）

休憩10分

14:40
16:00

シンポジウム（80 分）

テーマ：淡路人形浄瑠璃が問いかけるもの
－人のこころや思いはどのように奏でられるのか、それらを受けとめる感性とは－

シンポジスト	鶴澤　友路	（淡路人形座 義太夫三味線）
	吉田　廣の助	（淡路人形座 人形遣い）
	大濵　さおり	（南あわじ市立市小学校 校長）
	飯塚　智美	（南あわじ市立南淡中学校 主幹教諭･郷土芸能部顧問）
コーディネーター	谷田　増幸	（兵庫教育大学 上廣道徳教育アカデミー 所長）

16:00

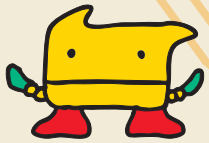
閉会のあいさつ

今川　美幸　（兵庫教育大学 上廣道徳教育アカデミー 統括監督者）



お問い合わせ
兵庫教育大学
上廣道徳教育アカデミー

〒673-1494 兵庫県加東市下久米942-1
TEL 0795-44-2532
Webサイト https://www.hyogo-u.ac.jp/meacad/



兵庫教育大学マスコットキャラクター
ひょうちゃん